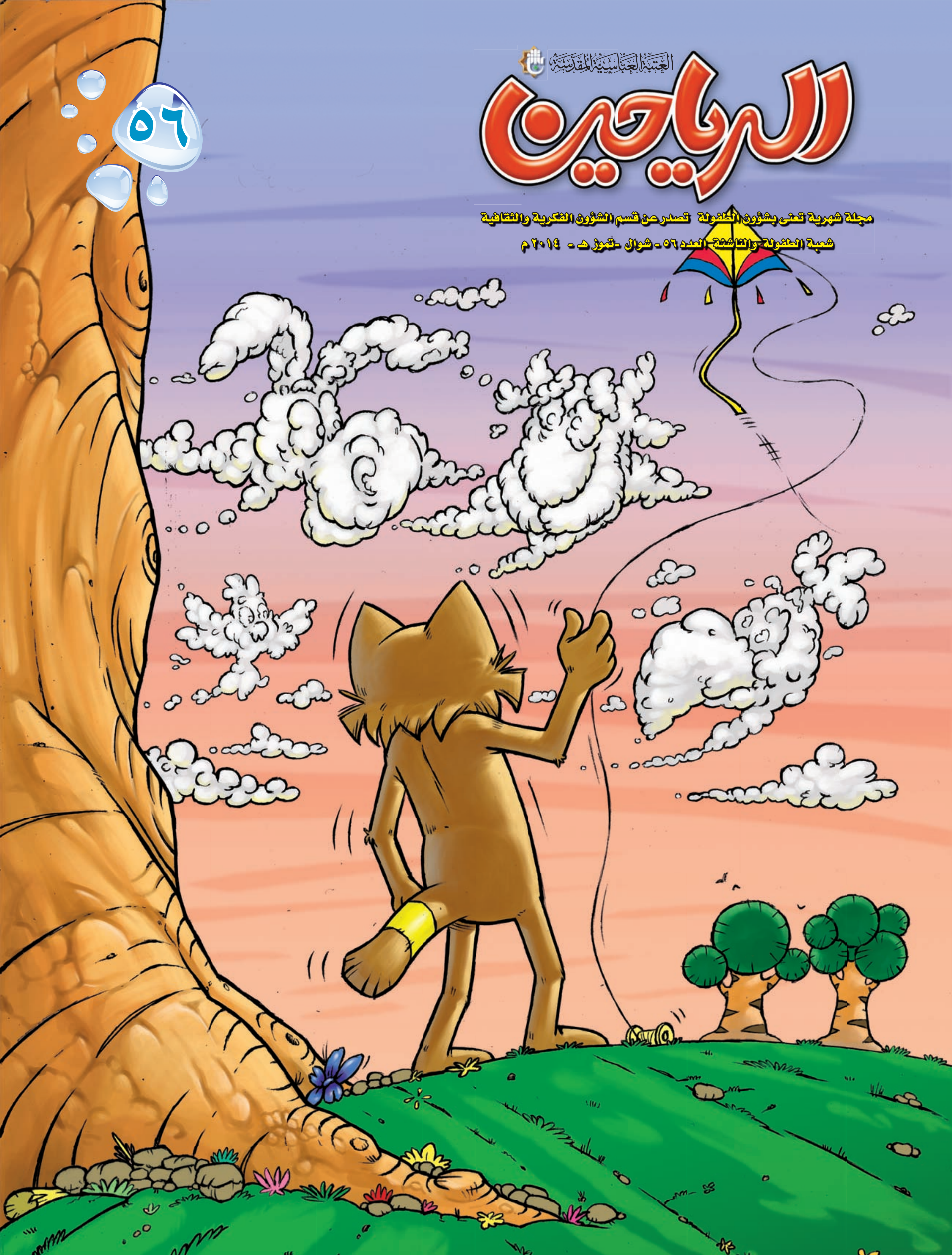


مجلة شهرية تعنى بشؤون الطفولة تصدر عن قسم الشؤون الفكرية والثقافية
شعبة الطفولة والناشئة العدد ٥٦ - شوال -تموز هـ - ٢٠١٤ م



الرياحين
الرياحين
الرياحين
الرياحين
حين تهل يهل النور
وختامك عيد وسرور
مرحى ياشهر الخيرات
غمرتنا فيك البركات
اهلا . اهلا يا رمضان
HOW DO
YOU DOING

الرياحين

العتبة العباسية المقدسة

رقم الاعتماد في نقابة الصحفيين العراقيين (١٠٠٩)

رقم الايداع في دار الكتب والوثائق الوطنية العراقية ١٣٦٠

إسم الريحان (الريحانة) : ....

العمر : ....

الصف : ....

المدرسة : ....

السلام عليكم احبائي الاطفال ...

بقلم رئيس التحرير

ان الكثير منكم لديه القدرات والمواهب التي وهبها الله "عز وجل" لكم احبائي

ونحنُ في العطلة الصيفية حيثُ السماء الزرقاء الصافية والشمس الجميلة الساطعة باستمرار ونشاطاته الكثيرة والمحببة .

هناك الكثير من اصدقائنا يقرأون وكذلك هناك الكثير يعملون ويساعدون آبائهم في عملهم وهناك الكثير من الفتيات يساعدن امهاتهن في الاعمال المنزلية .

ما أحلى الاوقات عندما نقضيها ونستثمرها بما يعود علينا بالنفع والمتعة والفائدة ...

لنستغل الاوقات والاجازة احبائي بالقراءة والتعلم والمعرفة والاطلاع ..

نتمنى لكم من مجلتكم الرياحين عطلة صيفية سعيدة مليئة بالمرح والفائدة والصحة ....

احصل على نسختك من قسم المبيعات داخل العتبة العباسية المقدسة أو على الرقم: ٠٧٨٠٧٨٠٥٥٩٩

رئيس التحرير
علي البدري

رسوم وتلوين
كمال الباشا
زيد عبد الجليل
علي رستم
مهند حسن
محمد جواد سلوم

هيئة التحرير
مرتضى العظيمي
إيهاب الأنباري

الإخراج والتصميم
نورالدين اللامي

التدقيق اللغوي
هاشم الصفار



دار الكفيل للطباعة والنشر والتوزيع

+964 770 673 3834
+964 790 243 5559
+964 760 223 6329
www.DarAlkafeel.com

المطبعة : العراق ـ كربلاء المقدسة ـ الإبراهيمية ـ موقع السقاء ٢

الإدارة والتسويق : حي الحسين ـ مقابل مدرسة الشريف الرضي


ريحان وريحانة
اقرأ ثم اكتب عنوان الحلقة
سيناريو: علي البدري
رسم وتلوين: زيد عبدالجليل
اضرب بقوة يا ريحان ولا تفقد تركيزك .
همم هممم
هممم
لقد تطورت كثيراً يا ريحان يبدو انك تتدرب كثيراً هذه الأيام .
نعم يا محمد أتدرب بجد وكذلك جهود المدرب معي كبيرة ،إضافة إلى توجيهاتك يا صديقي العزيز
هيا يا شباب انتهى التدريب، يمكنكم الذهاب، في أمان اللّه وحفظه
الرياحين
٤


ما أخبار دراستك
يا ريحان
الحمد لله
إن تقسيم وقتي هو ما أنقذني من الضياع كما فعلت أنت، فقد كان وقت التدريب يؤثر كثيراً على دراستي أما الآن فقد خصصت ساعتين للدراسة قبل أن آتي إلى التدريب وقد أصبح كل شيء منظم.
أسرع في المسير فإن وقت الصلاة سيحين قريباً ولا أريد صلاة الجماعة أن تفوتني
ومن يريد تفويت الأجر العظيم، فأنا والله اشتاق لصلاة الجماعة وعظيم الجلوس بين يدي الله لأطلب منه ما أريد
تقبل الله يا صديقي
تقبل الله أعمالك يا عزيزي.
إنني اشعر بسعادة غامرة واطمئنان نفسي بعد كل صلاة، وكأنني قد اغتسلت من كل الهموم والآلام وأشعر ان لقاء الله قد مدني بالقوة.
وأنا كذلك، وقد قررت أن أواظب على صلاة الجماعة إن شاء الله.



المغزل

اعداد: مرتضى العضيمي
رسو: محمد جواد سلوم

السلام عليكم اصدقائي الاطفال .... نتعرف اليوم على أداة المغزل فهي تُستخدم في حرفة يدوية رائجة قديما وهي النسيج فاستخدامها يؤدي لصنع الحبال والخيوط من الصوف والقطن والكتان والمغزل عبارة عن عصا مستقيمة يبلغ طولها حوالي ١٠٠ سنتمتر حيث يتم لف الخيط عليها بعد برمه وتدويره حوله حتى ينفتل بنجاح وهكذا تتكرر العملية عدة مرات ، ويتم الامساك بحزمة الصوف في اليد اليسرى ويتم تحريك المغزل ببطء ويتم نسج الخيوط من خامات عديدة ، وتعد هذه الحرفة من الصناعات التراثية القديمة حيث اختفت تقريبا بعد ان تم استخدام الآلة والمصنع لنسج الخيوط وانتاج الملابس بأقل وقت واقل جهد .

كيف يعمل خزان ماء المدينة ؟



المواد المطلوبة

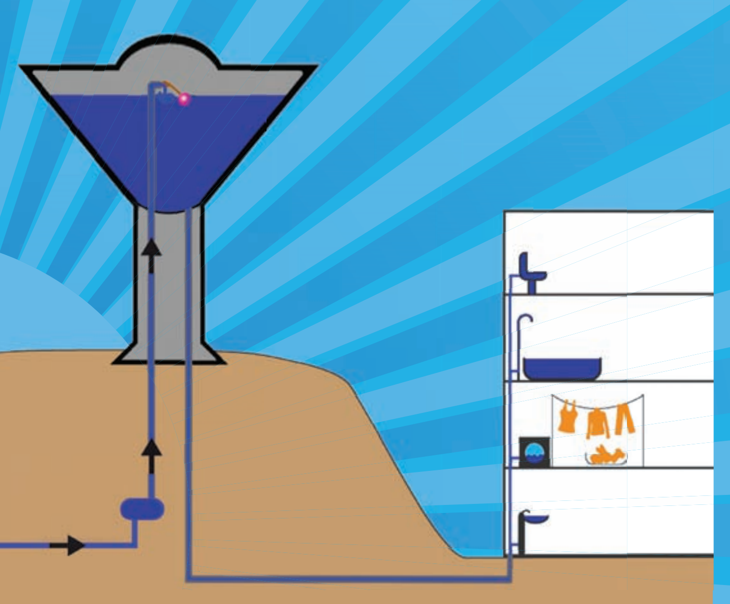
ماء

قدح بلاستيكي بثلاثة ثقوب

مسطرة

اعداد ورسم : محمد جواد سلوم

سنلاحظ ان الثقب الاسفل في القدح يدفع الماء لمسافة اطول بسبب وزن الماء.





إعداد: مرتضى العظيمي

رسم: علي رستم



بروكسل

سياحة في مدن

احبتي الاطفال سنذهبُ واياكم في جولةٍ الى مدينةٍ جميلة ، تعالوا معنا نتعرف على مدينة بروكسل

عاصمة مملكة بلجيكا يسكنها حوالي مليون نسمة وتعد عاصمة غيررسمية للاتحاد الاوربي لكثرة مقار الاتحاد فيها مثل اللجنة الاوربية ومجلس الاتحاد الاوربي وغيرها وتنقسم المدينة الى سبع مناطق ادارية كبيرة ، وتعتبر المدينة مركزا اقتصاديا مهما في اوربا ففيها مصنع كبير تملكه شركة صناعة السيارات فولكس فاغن وترتبط المدينة بشبكة السكك الحديدية البلجيكية وترتبط هذه السكك بخطوط مباشرة لكل من امستردام وباريس وكولونيا ولندن ويقع في المدينة مطار بروكسل الدولي على بعد ١٢ كيلومتر شرق المدينة الجميلة ، وتتميز المدينة بالمعالم السياحية والثقافية الكبيرة كساحة " غراند بلاس " الميدان الكبير في بروكسل وبناء الاوتوميوم " ومسرح " دي لا مونيه " وتعتبر المدينة عاصمة مجالات الرسوم المتحركة ، وتسمى العملة المستخدمة فيها باليورو



الببغاء

مرحبا بكم يا اصدقائي المقربين لي لأني أجيد التكلم بلغتكم الجميلة وانعم الله علي بألوان زاهية تتراوح بين الأخضر والأحمر والأزرق والأصفر، أتوجد في المناطق الدافئة من العالم منها الهند وجنوب شرق آسيا وغرب أفريقيا واتميز برأسي الكبير نسبياً، وعنقي القصير، ولساني الغليظ الذي يساعدني على تقليد الاصوات ، وبمخالبي المعقوفة التي تُساعدني على التعلق بأغصان الأشجار، وبمنقاري الصلب المتين القادر على كسر قشرة الجوز الصلبة

والحمد لله ربِ العالمين الذي منَّ عليَّ بطول العمر لكي اعيش معكم لفترة طويلة .

رسم: علي رستم

إعداد: إيهاب الأنباري

عجائب و غرائب

في شرق آسيا هناك نبات صغير الحجم جدا يعرف باسم الوجبة المائية لونه اخضر ولا يحتوي على جذور ودائما ما يوجد على سطح الماء .

بعض الحيوانات لديها قدرة كبيرة على النوم مثل الحلزون الذي يستطيع النوم لمدة طويلة تصل الى ثلاث سنوات كاملة ومن دون ان يستيقظ .



رسم: علي رستم
إعداد: إيهاب الأنباري

عالم النبات

الترمس

اهلا وسهلا بكم يا اصدقائي اني الترمس من المحاصيل الغذائية الهامة بالنسبة للإنسان والحيوان واتميز بارتفاع نسبة البروتين في البذور بالإضافة إلى ارتفاع نسبة الزيت. يستخدم محصولي كسماد أخضر لتحسين خواص التربة وذلك للعلاقة المباشرة لهذا المحصول بتحسين خواص التربة زاد الاهتمام بزراعتي خاصةً في الأراضي الجديدة، وفي الأراضي الرملية جيدة الزراعة لكي لا تصاب جذور المزروعات بالأمراض والقضاء على باقي الحشائش المضرة بالنباتات وامتصاص الأملاح الموجودة في التربة.

ان دب الكوالا الذي يعيش في استراليا لا يشرب الماء بل هو يستمد الماء من الطعام الذي يأكله وعندما يشرب ماء فانه يموت فورا وذلك للرغبة بشرب الماء.

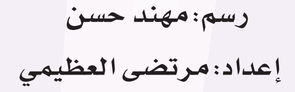
ان كلب البيبتول كلب هجين من عدة فصائل كلبية يتميز بقوة كبيرة حيث تخافه معظم الكلاب لشراسته وهو من اقوى كلاب العالم حيث يستخدم لصيد الطرائد الكبيرة مثل الخنازير البرية.

تختلف الاصوات عند الحيوانات فبعض الحيوانات لديها عدد كبيرمن الاصوات ومنها القطط حيث تستطيع اطلاق انواع عديدة من الاصوات فلديها اكثر من مائة صوت.


هرهور
القط الشاكس
سيناريو: علي البدري
رسوم وتلوين: زيد عبد الجليل
ما هذه الورقة التي تقرآنها ...
إنها إعلان عن مسابقة صنع الزوارق يا حمّور
أنا أحب الزوارق كثيراً وسأشترك فيها
ليس لدينا وقت لابد أن نبدأ من الآن ونبلغ هرهور ليشترك أيضاً
ماذا قلت يا هرهور هل ستشارك في مسابقة القوارب الجديدة أم لا ؟
نعم .. نعم بالتأكيد سأشترك
ما هذا الحظ النحس ، أريد أن أذهب لألعب كرة القدم والوقت لا يسع لصنع قارب جديد ..
وجدتها .... سأشترك بقاربي القديم وأذهب لأستمتع باللعب هذه الأيام ..
لكنه مثقوب وسيتعرفون عليه
سأغير لونه ،وأضيف له بعض الزهور ولن يعرفوه أبداً
ولن يلاحظوا الثقب لأن المسابق لعرض القوارب وليس لركوبها
الرياحين


وبعد أن قضى هرهور وقته باللعب
سأضع المزيد من الصبغ على الثقب ولن يعرفوه أبداً ها ها ها
آه كم هو جميل قارب هرهور يبدو انه أخذ منه وقتاً طويلاً وجهداً كبيراً .
أعتقد أنني رأيت هذا القارب من قبل
لحد الآن تشير النقاط إلى فوز هرهور بمسابقة القوارب وعليه أن يبحر به داخل النهر
بلوب
انه قارب هرهور المثقوب، لقد غشنا
وخسر المباراة أيضاً
الرياحين
١١

شخصية وحديث



آداب الحديث

مرحبا بكم احبائي الرياحين ....
عندما اكون بين اصدقائي فيجب ان أعطي كل واحد منهم نفس القدر من الاحترام والاهتمام والتقدير فاستمع باحترام الى من يتحدث وانتظر حتى يفرغ من كلامه لكي افهم كلامه بشكل صحيح فلا اقاطعهُ في الحديث فهذه عادة سيئة ولا اجيب عن سؤال غير موجه اليّ وإذا اردت التدخل في حديث فعلي ان اطلب الاذن لذلك حتى يمكنني المشاركة وفي وقت المغادرة استأذن وأسلم على اصدقائي وأغادر فهذه من الآداب التي علينا تعلُمها .

الامانة

اهلا بكم احبائي ، الأمانة من اخلاق الاسلام العظيمة وأساس من أسسه ، فهي فريضة عظيمة يؤديها الإنسان وهي أداء الحقوق، والمحافظة عليها ، فالمسلم لا يظلمُ احداً بل يُعطي كل ذي حقٍ حقهُ فاللّه سبحانه وتعالى اثنى على عبادهِ المؤمنين وذلك لحفظهم للأمانة، فقال تعالى: ((والذين هم لأماناتهم وعهدهم راعون)) وكانت الامانة من اخلاق النبي محمد صلى اللّه عليه وسلم فقد كان يلقب قبل البعثة بالصادق الأمين ، فهي علامة من علامات الإيمان ، كما أن الخيانة إحدى علامات النفاق، يقول النبي صلى اللّه عليه وسلم (آية المنافق ثلاث: إذا حدَّث كذب، وإذا وعد أخلف، وإذا ائْتُمِنَ خان) . فعلينا أحبائي ان نقتدي بأخلاق نبينا الاعظم صلى اللّه عليه وآله وسلم وأن نؤدي الأمانة .



اهلا بكم اصدقائي الاطفال سأشرح لكم اليوم عن طبيعة عملي فانا اعملُ خبازاً ولديَّ محل كبير اصنعُ فيه مع اصدقائي الذين يساعدونني انواع الخبز والفطائر اللذيذة والحلويات الشهية فتأتي الناس لشراءها ونرتدي انا واصدقائي ملابس خاصة بعملنا وقبعة بيضاء جميلة وعملي ممتع وجميل فانا واصدقائي نحبُ عملنا ونحاول ان نصنع اشهى الاكلات لكم احبائي ...

إعداد: مرتضى العظيمي
رسوم: محمد جواد سلوم





السلام عليكم احبائي الاطفال ..نكمل معكم اليوم قصة نبينا يوسف الصديق عليه السلام " ففي اليوم الثاني خرج اخوانه الى البئر لكي يعرفوا ما حل به وهل هو على قيد الحياة ام لا فلما وصلوا الى البئر وجدا عندها قافلة من اهالي البدو يستريحون عنده ليشربوا الماء وارسلوا احدهم ليأتيهم بالماء من البئر فلما انزل الرجل الدلو الى البئر وسحبه للاعلى ظهر له فتى جميل المنظر وعندما رأوه اخوته جاؤوا يركضون الى الرجل وقالوا ان هذا عبدنا سقط في البئر يوم امس وجئنا لنخرجهُ وعندما اخذوه ذهبوا الى القافلة وقالوا لهم : من يشتري منا هذا العبد فاشتراه بعضهم بعشرين درهماً وكان عمره تسع سنين وذهبت القافلة الى مصر وعندما وصلت القافلة الى مصر باعه الرجل الذي اشتراه على عزيز مصر فقد اراد تربيته في القصر واتخاذه ولدا وفي هذا البيت انطلق نبينا في الدعوة الى الله عزوجل وأوضح لهم خطأ اعتقادهم بالشرك بالله وعبادة الاصنام والحجارة التي لا تضر ولا تنفع وحدثت عدة مشاكل قرر فيها عزيز مصر وبدافع من امرأته ان يسجنوا نبينا عليه السلام بعد ان دعا الله في ان السجن احب من العيش هناك ... وبعدها سنكمل لكم في العدد القادم




لوِّن وارسم
كيف ترسم المغزل بخمس خُطواتٍ
١
٢
٣
٤
بعد أن ترسمه قم بتلوينه كما في الصورة
رسم: محمد جواد سلوم
الريحانة: زينب
العمر: ٩ سنوات
(البحرين)
الريحان: فاضل عباس
العمر: ١١ سنوات
اسمي فاضل عباس
انا في الصف الخامس
احب مدرستي ومعلمي
اريد ان اكون طيارا
الريحان: محمد عماد صباح
العمر: ٩ سنوات
أصدقاء الرياحين
نرجس علي نقوي
دمشق (سورية)
امير علي المياحي
١ سنه
بتول رضا رسول
١٤ سنوات
دمشق (سورية)
رقية كاظم
٥ سنوات
البصرة
زهراء رضا رسول
١٧ سنوات
دمشق (سورية)
علي رضا رسول
١٦ سنوات
دمشق (سورية)
محمد رضا كاظم
٢ سنة
البصرة
محمد دريد سلمان
٧ سنوات



مشاركات الرياحين
الأسم: مريم مصطفى محمد
العمر: ١١ سنة
الأسم: نور مصطفى محمد
العمر: ١٢ سنة
الأسم: روان مصطفى محمد
العمر: ٦ سنوات
الأسم: رضا ناصر الفتلاوي
العمر: ٩ سنوات
الأسم: زينب علي حسوني
العمر: ٧ سنوات
الأسم: بشرى ناصر الفتلاوي
العمر: ١١ سنة
الأسم: محمد رضا مصطفى
العمر: ٨سنوات
الأسم: حوراء محمد حسين
العمر: ٨ سنوات
الأسم: نبأ حسن عليوي
العمر: ٨سنوات
١٥

إعداد: مرتضى العظيمي
رسوم: محمد جواد سلوم

علماؤنا

ابن البيطار
رائد علم النبات

الجامع في مفردات الادوية والاغذية

في يومٍ من ايام

الشتاء الباردة تعرَّض

عبد الرحمن لعلةٍ في جسدهِ جعلتهُ مريضاً وقد ازدادت الحمى عليهِ

فقرر والدهُ أن يذهب لصديقهِ عالم الطب والصيدلة ابن البيطار الذي جاء هذه الايام ليزور مدينته القديمة ملقة في الاندلس ، فجاء ابن البيطار معه وهو يحمل عدته التي تحتوي على عقاقير طبية ونباتات واعشاب يداوي بها المرضى فلما رأى أعراض عبد الرحمن قال انهُ قد تسمم بطعامٍ قديم فوصف لهُ بعض الاعشاب وقال لأبيهِ : عليكم باعطائهِ هذه الاعشاب في الاوقات المحددة وبعد يومين قام عبد الرحمن من فراشهِ وقد شُفي من علتهِ فقال والده : نشكر اللّه على هذه النعمة

فقد كان ابن البيطار طبيباً وصيدلياً ذكياً في الطب والصيدلة كما كان ابوه البيطار وتحدث لهم عن صديقه ابن البيطار فقال : ولدنا هنا في ملقة وكان ذكيا وصاحب اخلاق عالية واهتم كثيرا في مجال الصيدلة والطب والفَّ كتباً كثيرة اهمها (الجامع في مفردات الادوية والاغذية) الذي يُعد من أفضل الكتب .


سلام الله
طَابَ سلامُ اللهِ عَليكُم يا آلَ البَيتِ الاطَهار
قد بُورِكَ مَن لا يَنساكُم ويُنَاجِيكُم ليلَ نَهَار
....
ابداً ما خابَ مُواليكُم إذ بَركَاتُ الخَالقِ فيكُم
افلحَ مَن ظَلَّ يُوافِيكُم وجِنانُ الخُلدِ لَهُ دَار
طَابَ سلامُ اللهِ عَليكُم يا آلَ البَيتِ الاطَهار
....
ستَظَّلُ الجَنَّةُ مَثواكُم والنِّيران لمن عَاداكُم
مَا زِلنَا نَمشِي بِهُداكُم أَنتُم سَادَتُنا الأبرار
طَابَ سلامُ اللهِ عَليكُم يا آلَ البَيتِ الاطَهار
....
أنتُم تَاج للإيمان مَثَل أَعلَى للإنسَان
في كُلَّ زمانٍ ومَكان أَنتُم مَدرَسَةُ الأحرار
طَابَ سلامُ اللهِ عَليكُم يا آلَ البَيتِ الاطَهار
شعر: محمد جبار حسن
رسم: مهند حسن


مواقف
وهمان و فهمان
سيناريو : علي البدري
رسوم : مهند حسن
تمهل يا وهمان ففي العجلة الندامة
ابتعد عن الطريق أيها
الفيل، ألم تلاحظ
انك تغلقه
!


سألقن هذا الفيل درساً في الأدب
طوووط
آآآآآآآآ
لنسلك طريقاً آخر فهذا الحيوان لن يغادر مكانه هذا اليوم
لا عليك أنا سأزيحه بكل بساطة
مرحباً أيها الفيل الجميل، هل تسمح لنا بالمرور فنحن على عجلة من أمرنا
أسرع يا أخي فالكلام الطيب مفتاح لكل القلوب



أسئلة العدد 56



١) ما هوي الشيء الذي جعل افعال ريحان وواجباتة منظمة ؟

٢) ما هي الالة التراثية التي تستخدم لانتاج الملابس ؟

٣) ما هو اسم الطائر الذي يقلد اصوات الانسان ؟

٤) لماذا خسر هرهور في مسابقة القوارب ؟

٥) اذكر حديثاً نبوياً شريفاً يدل على الامانة ؟

٦) ما هي شخصيتنا لهذا العدد وماذا يصنع ؟

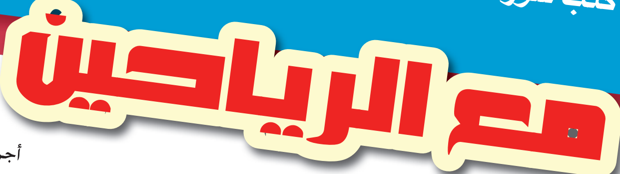
٧) ما هو العلم الذي اشتهر به ابن البيطار ؟

٨) كيف استطاع فهمان ان يزيح الفيل عن الطريق ؟

٩) اذكر ثلاثة اسماء لكربلاء ؟

١٠) اكتب سورة الماعون بعد ان تحفظها بخط واضح وجميل .





مع الرياحين

أجرى اللقاء إيهاب الأنباري







السلام عليكم احبتي الرياحين نلتقي اليوم مع ريحانة جميلة من رياحيننا الصغار لتحدثنا عن نفسها من خلال هذا الحوار القصير:

هويتك التعريفية :

بسم الله الرحمن الرحيم اسمي روان مصطفى مهدي ابلغ من العمر اربع سنين في روضة العميد واسكن في حي الحسين محافظة كربلاء المقدسة .

ماذا تحبين ؟

احب الرسم كثيرا فانا ادرب يدي دائما على الرسم في البيت وفي الروضة وكذلك احب حفظ القرآن الكريم واحفظ كثيرا من الايات القرآنية .

كلمةٌ لكِ .

اقول لصديقاتي احفظوا القرآن الكريم فهو دستورنا العظيم وانا اشكر مجلة الرياحين كثيرا فهي مجلة الاطفال الجميلة .. وعندي شعر عن اهل البيت عليهم السلام :

لـهـم ولائـــي   لـهـم رجـائي
مـحـمـدٌ ثـم علي   وفاطمة بنت النبي
والحسن السبط الزكي   ثم الحسين بن علي